BrunSantervás

- [ ] RESTAURANTE
- [x] FOTÓGRAFO
- [ ] LUGAR DE CEREMONIA
- [ ] VESTIDO DE NOVIA

www.brunsantervas.es
info@brunsantervas.es
986 30 10 29
653 64 91 93
Plaza del Arco, 6
36940 Cangas

9 781320 127462

Manual para parejas que se casan por primera vez BrunSantervás

Manual
para parejas que se casan por primera vez

BrunSantervás

3ª edición
© BrunSantervás 2018

Edición, maquetación y
diseño: Rinoceronte Editora

Ilustraciones:
Nuria Díaz

Impresión y encuadernación:
DC Artes Gráficas

Reservados todos los derechos

ISBN: 978-1-32-012746-2
Depósito legal: VG 530-2015

20 aniversario
1998–2018
BrunSantervás

Existen muchas publicaciones que hablan de cómo debemos preparar una boda. Desde los detalles más nimios hasta los más importantes. Libros llenos de información para conseguir realizar una boda que sea recordada por vuestros invitados.

Pero... ¿por qué no hay libros que se refieran al propio día de la boda? ¿Que nos ayuden con los posibles problemas que nos puedan surgir? ¿Por qué nos dejan indefensas en el momento más importante?

Preparar tu boda puede llevarte semanas, meses o incluso años, pero ¿realmente sabes cómo va a ser ese día? ¿Sabes a qué problemas te vas a enfrentar y cómo deberías solucionarlos?

Por eso este manual pretende ser diferente. No sólo vamos a contarte como debes conseguir una boda única. Estoy segura de que habrás leído decenas de páginas web y foros que te indican como hacerlo. Queremos contarte cómo transcurre un día de boda contado por los profesionales que más tiempo pasamos con los novios. Desde antes –incluso– de que comuniquen a sus familiares que se van a casar, hasta varias semanas después de la boda. Cuando la comida se haya olvidado, cuando las flores se hayan marchitado, cuando alguno de vuestros familiares ya no esté con vosotros, tan sólo os quedarán 3 cosas de ese día: vuestra pareja, las alianzas y nuestro trabajo, las imágenes del día de vuestra boda.

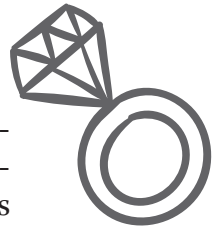
BrunSantervás
Fotógrafos de Boda

BrunSantervás

ÍNDICE DE CAPÍTULOS

El primer paso 6
¿Protocolo en mi boda? 8
A mal tiempo... boda perfecta 12
El vídeo 14
Antes de casarme debo saber 18
Llegó el día 24
La peluquería 26
El kit de la novia 32
La habitación 36
Camino de la ceremonia 46
La ceremonia 50
Exteriores 60
Camino al restaurante 64
Aperitivo 66
Restaurante 70
Guía para los preparativos 80

El Primer Paso



Tu chico o tu chica ya te ha pedido matrimonio; genial, ya hemos dado el primer paso, pero... ¿y ahora qué debemos hacer?, ¿cual es el orden a seguir?, ¿qué pasos debemos dar?

En realidad existen muchas posibilidades sobre qué cosas incluir en vuestra boda pero las que mayor celeridad os van a pedir que detalleis a la hora de su contratación son:

☐ Restaurante.
Es el lugar donde vais a pasar la mayor parte del tiempo de la boda, así que debéis daros prisa en conseguir el que se adecúe a vuestro gusto.

☐ Fotógrafo/Videógrafo.
Somos las personas que estaremos más tiempo con vosotros, así que no dudéis en reservar la fecha lo antes posible. Hay parejas que nos contratan con 2 años de antelación.

☐ Lugar de la ceremonia.
Que no se os escape el sitio en el que habéis soñado decir el "Sí quiero".

☐ Vestido de novia.
Según que marcas/modistas os pueden llegar a pedir 6-9 meses de antelación.

¿Protocolo en mi Boda?

Después de muchas experiencias, hemos llegado a la conclusión de que sí es necesario. Pero el protocolo no entendido como algo rígido y formal, que resulta molesto al limitar la espontaneidad, sino como una guía que ponga orden y encamine los actos de ese día.

Cada vez son más las bodas que se celebran íntegramente en una misma ubicación. Fincas, pazos o paradores, ofrecen a los novios la posibilidad de vestirse, realizar la ceremonia, degustar el banquete y alojarse sin obligar a los invitados a tener que desplazarse.

Lo más habitual es que en este tipo de fincas esté siempre presente una persona que gestione la llegada de los novios e invitados, así como el orden de todo lo que vaya aconteciendo en general. Pero ¿cual es concretamente el trabajo del encargado de protocolo? Entre otras cosas:

- Hacer pasar a la gente hacia el lugar donde se celebre la ceremonia (en el caso de que se haga la ceremonia y el banquete en el mismo lugar). Normalmente en las ceremonias religiosas ese papel es adoptado por nosotros, los fotógrafos.
- Dar la entrada tanto al novio como a la novia, ayudándoles a ambos e informándoles de dónde han de situarse y evitando que se vean antes de que llegue el momento.

- Gestionar y organizar dónde se ha de lanzar el arroz a los novios. En un ceremonial religioso es fácil, a la salida de la iglesia. Pero en una celebración civil a veces no hay un camino marcado para la salida de los novios, o un lugar concreto donde los invitados esperen. Lo habitual será que algunos invitados esperen en su asiento, otros vayan a saludar a los novios y otros empiecen a cocer el arroz entre sus manos. Cada invitado hará lo que buenamente pueda. En estos casos es difícil tener lo que llamamos "la foto del arroz" porque la gente está toda mezclada, detrás, delante y al lado de los novios.
- Pasar a los invitados, una vez hayan finalizado los saludos a los novios, al lugar donde esté montado el aperitivo.
- Guiar, posteriormente, a los invitados para pasar al salón cuando sea el momento de la comida/cena.

- Llevar a los novios hasta el salón, una vez tengan controlado que están todos los invitados en su sitio. También informarán a éstos de qué hacer al entrar en el restaurante.
- Controlar y asesorar a los novios cuando dé comienzo la comida para que ellos sepan en qué momento han de hacer cada cosa, entrega de regalos, detalles, proyecciones, etc.

Somos muchos los profesionales que estamos con vosotros ese día, y con nuestra ayuda y nuestra propia organización entre nosotros haremos que todo os sea más fácil. Una cordial relación entre fotógrafo, restaurante y dj es primordial para el buen funcionamiento y resultado de la boda. Los fotógrafos somos muchas veces los encargados de llevar el protocolo, sobre todo antes de llegar al restaurante, algo que hacemos con mucho gusto.

A Mal Tiempo... Boda Perfecta

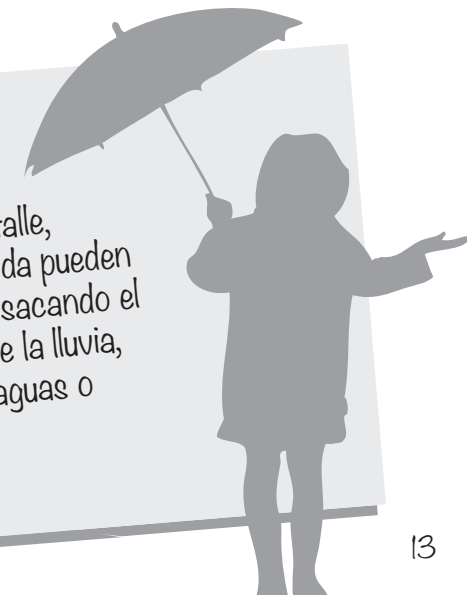
¿Crees que puede llover el día de tu boda o, por el contrario, te casas un día muy caluroso?

¡¡¡Si la predicción meteorológica no es favorable para el día de tu boda, no te apenes!!! La lluvia y el frío muestran unas fotografías espectaculares que nunca se conseguirían a pleno sol.

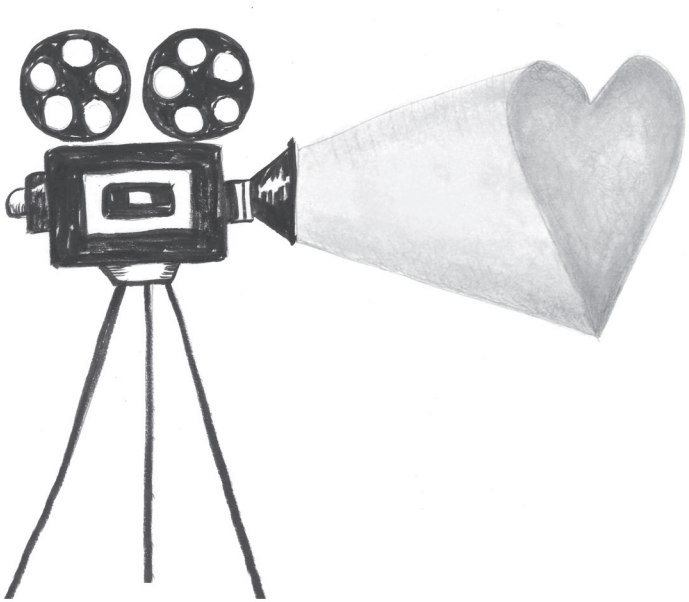
Si llueve, ten a mano un paraguas a juego con el vestido, unos bonitos guantes, torera, etc. y serás... una perfecta novia de invierno.

No te desesperes pensando que el tiempo puede arruinar tu boda. Si piensas que la lluvia puede aguarte el cocktail al aire libre o que tus invitados van a derretirse bajo ael sol, combátelo repartiendo entre tus invitadas paraguas o sombrillas a juego con el resto de detalles de la boda: ramo, flores, decoración de las mesas, etc.

... Además de que tus invitados agradecerán el detalle, las fotos de tu boda pueden quedar preciosas sacando el máximo partido de la lluvia, los coloridos paraguas o sombrillas.



EL VÍDEO



¿ES IMPORTANTE EL VÍDEO DE TU BODA?

CLARO QUE SÍ.

Es posible que aún no te des cuenta de la importancia que tiene el vídeo de vuestra boda, pero a diferencia de las fotografías, que desde el primer momento tienen un gran valor sentimental, el vídeo lo irá aumentando con el paso del tiempo, ya que será una de las pocas ocasiones en las que podréis reunir a toda vuestra familia y conservar con nitidez el recuerdo en movimiento de su vida. Además de que podrás ver todo lo que te perdiste de tu boda, pues la cámara sí estuvo allí. En ese día pasan muchas cosas, seguro que os perdéis la mitad :)

Otra cosa importante de los vídeos es poder escuchar las voces de los más pequeños... cuando aún lo eran :) o los comentarios que os harán a cámara los invitados.

Muchas veces nos comentáis que no os gusta veros en los vídeos. Es cierto, a casi nadie le gusta verse en un vídeo o escuchar su propia voz grabada, pero si haces el vídeo no es para veros a vosotros mismos sino para ver a vuestros invitados. Y para que los vean vuestros hijos, vuestros nietos...

En ocasiones le pedís a un amigo o familiar que grabe la boda, pero... ¿vas a cargar con esa gran responsabilidad a uno de tus invitados? A fin de cuentas esta persona tendría que disfrutar de esa jornada tan emocionante. Por algo lo llamamos "invitado" y no "obligado".

Además: ¿Su cámara estará a la altura? ¿Grabará con suficiencia en la oscuridad de la iglesia o de un salón? ¿Se atreverá a ponerse delante de toda tu familia, a la que no conoce, para grabarla? ¿Tendrá batería suficiente para toda la jornada? ¿Y tarjetas? ¿Se moverá mucho la imagen? ¿Se oirá bien?...

Y a la hora de montar la película: ¿Será adecuada? ¿Se dejará cosas? ¿Y si el visionado es muy pesado o incluso malo? ¿Dejaremos de apreciar a esta persona?

Pídenos presupuesto sin compromiso.
¡No te arrepentirás!

info@brunsantervas.es
986 30 10 29
653 64 91 93

Visitanos en nuestra web:
www.brunsantervas.es

BrunSantervás VR

Fuimos pioneros en Galicia en grabar una Boda en Realidad Virtual o Vídeo Inmersivo.

Y lo hicimos para que vuestros hijos e hijas dentro de 15 años, puedan vivir el día de la Boda, como si hubiesen asistido a ella, en primera persona, a vuestro lado y al lado de aquellos familiares que no hayan tenido la ocasión de conocer.

Piénsalo, ¿no te gustaría asistir a la Boda de tus padres? ¿Te imaginas? Es un viaje al pasado y puedes hacer que esté al alcance de tus descendientes.

Antes de casarme debo saber...

Antes del momento de contraer matrimonio, se debe llegar a un acuerdo, ya que son varias las posibilidades y los contratos que se pueden hacer para casarse. Dentro del matrimonio civil, existen dos modalidades:

Separación de bienes o régimen patrimonial

Permite a cada cónyuge conservar la propiedad y administración de sus bienes y propiedades que compre durante el matrimonio.

Bienes mancomunados

Todos los bienes comprados durante el matrimonio pasan a ser de los dos.

Durante el matrimonio, los cónyuges pueden ir adquiriendo bienes que van conformando el patrimonio común (lo que habitualmente se denomina, la “sociedad conyugal”); cuya finalidad principal es la protección y sostenimiento de las necesidades del grupo familiar. Normalmente, la economía familiar se conduce de común acuerdo; generalmente, las decisiones las toma alguno de los cónyuges con la aceptación del otro. Los bienes que se adquieren durante el matrimonio, salvo los que se reciben por herencias o donaciones, son llamados “bienes gananciales”.

El bien "ganancial", es propiedad de quien lo adquiere si la compra fue realizada por una persona casada con dinero obtenido durante la unión matrimonial; pero su valor deberá ser repartido entre ambos esposos por partes iguales a partir del momento en que se disuelva la sociedad conyugal (cuando los cónyuges se separen, se divorcien, o alguno de ellos fallezca).

Para proteger este "derecho a los bienes gananciales" respecto de todos los bienes adquiridos durante el matrimonio, la ley exige que el cónyuge que no figura como dueño en el título de compra del bien, tenga que expresar de manera formal y evidente al otro cónyuge su aprobación y "asentimiento" para que lo pueda vender, hipotecar o prendar.

➡ Ahora veamos qué papeles y documentos son los que necesitáis para casaros por la Iglesia:

1) **Certificado literal de nacimiento** actualizado de cada uno de los novios. Para obtenerlo hay que dirigirse al Registro Civil del lugar de nacimiento. Tardan de uno a cinco días en tenerlo listo. Algunas parroquias tienen suficiente con el Libro de Familia.

2) **Partida de bautismo reciente legalizada.** Se obtiene en la parroquia en la que los novios fueron bautizados. Debéis pedirla medio año antes de la celebración de la ceremonia.

3) **Fotocopias del Documento Nacional de Identidad**, pasaporte o Tarjeta de residencia de cada uno.

4) Certificado o justificante de haber asistido a un **cursillo pre-matrimonial**.

5) Algunas parroquias pueden exigir otros documentos para la boda como el **certificado de confirmación y/o el certificado de soltería**. Este último puede pedirse en el ayuntamiento donde se esté censado y es necesario cuando uno de los contrayentes es extranjero.

6) Para que la ceremonia de boda sea reconocida plenamente será necesario inscribir el matrimonio en el **Registro Civil.** Así, una vez concluida la ceremonia religiosa y se tenga el acta matrimonial firmada, se deberá entregar en el plazo de cinco días hábiles. Muchas parroquias se encargan de efectuar esta inscripción.

➡ Si vuestra ceremonia es civil:

1) **Certificado literal de nacimiento** actualizado de cada uno de los contrayentes. Hay que pedirlo en el Registro Civil del lugar de nacimiento.

2) **Certificado de soltería de los futuros esposos.** Consiste en una declaración jurada del estado civil. El impreso se consigue en el Registro Civil del lugar de residencia.

3) **Certificado de empadronamiento.** Hay que pedirlo en el ayuntamiento de la población donde se haya residido los dos últimos años. En las grandes ciudades también se puede pedir en las juntas municipales.

4) **Fotocopia del Documento Nacional de Identidad**, pasaporte o Tarjeta de residencia de ambos y el original.

5) La **solicitud** que os facilitarán en el Registro Civil cumplimentada.

Es imprescindible que los testigos también lleven su Documento Nacional de Identidad o su pasaporte.

➡ Si alguno de los contrayentes es VIUDO:

1) Certificación literal del **matrimonio anterior**.

2) **Certificación literal de defunción** del cónyuge fallecido.

➡ Si alguno es DIVORCIADO:

1) **Certificado literal del matrimonio anterior**, con inscripción marginal de divorcio (En caso de que dicha nota no estuviese practicada, deberá ser presentado testimonio de la sentencia, con declaración de firmeza)

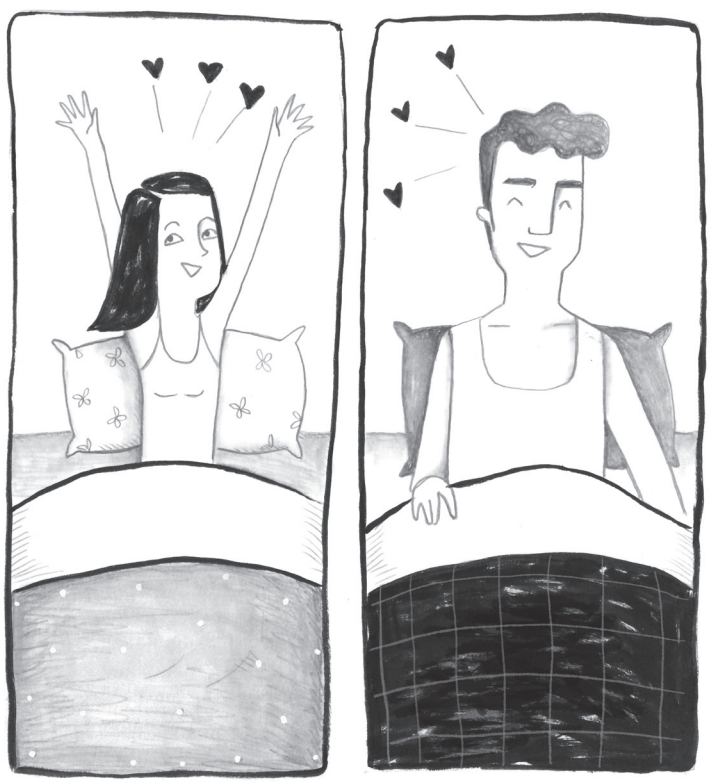
➡ Si alguno de los dos es EXTRANJERO:

1) **Certificado literal de nacimiento** – Certificado de empadronamiento o residencia (en el caso de que estuviesen empadronados, con indicación de los dos últimos años).

2) **Certificado de capacidad matrimonial**; conforme al Convenio de 5 de septiembre de 1980, para aquellos países que hayan ratificado dicho convenio. Para aquellos países que no hayan suscrito dicho convenio, deberán aportar igualmente el certificado de que el solicitante es soltero (o el certificado que corresponda) y que no existen otros impedimentos para contraer matrimonio; y, si es necesario la publicación de edictos en su país.

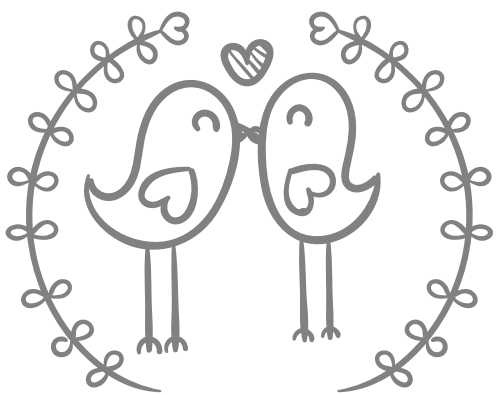
Después de esta clase legal intensiva, espero que tengáis más claros los distintos términos y todo el papeleo que debéis tener en regla para poder casaros sin problemas; si os da pereza organizar todo esto, ya sabéis.. ¡Siempre nos quedará LAS VEGAS!

Llegó el día



Suena el despertador aunque ya llevas una hora despierta. Te levantas. Respiras hondo. Ha llegado el día.

Desde este momento tienes que empezar a disfrutar. Al igual que no devoras tu plato de comida favorito, tienes que bajar tu velocidad para poder saborear este día. Desayuna lo mejor posible, tal vez no tengas tiempo para comer correctamente hasta el banquete. Deja todos tus complementos y vestido listo en la habitación donde te vayas a cambiar y... nos vamos a la peluquería.



La Peluquería

Es la primera toma de contacto con el día de vuestra boda y debéis de tener en cuenta que un retraso aquí puede repercutir en el resto de horarios.

Así que la pregunta debería de ser: "¿Con cuanto tiempo debo programar la visita a la peluquería?".

La verdad es que el cálculo no es muy complicado pero dependerá del tipo de trabajo que vaya a hacer vuestra peluquera. Por experiencia, el tiempo que tarda una novia desde que entra hasta que sale de la peluquería, peinada y maquillada, es de tres horas. Sí, habéis leído bien, tres horas. Siempre hay tiempos de espera entre cada parte del proceso de peluquería y maquillaje, o quizás otros invitados/as que también se vayan a preparar con vosotras. La peluquera sabrá mejor que nadie cuánto tiempo va a tardar, pero os sugiero que vayáis holgadas. Es mejor que os sobre tiempo a que os falte. Pensad que si salís tarde de la peluquería tendréis que acelerar el resto de momentos de la boda, contaréis con menos tiempo para cambiaros y las fotos de familia en la casa tendrán que hacerse más apuradas y el sudor puede acabar afectando al maquillaje.

¿A QUÉ HORA DEBO DE PONER LA CITA CON LA PELUQUERÍA?

Como fotógrafos que somos, podéis hacer un cálculo aproximado sabiendo lo siguiente:

➡ Intentamos siempre estar con media hora de antelación en el lugar donde se celebra la ceremonia. Así podemos estar en el momento en el que llegan los invitados y los saluda el novio.

➡ A cada uno os adjudicamos sobre media hora para el momento de vestirse.

➡ A este tiempo hay que sumarle los minutos que nos lleva ir de la casa del novio a la casa de la novia y el que nos lleva desde la de la novia hasta la ceremonia. Haced la suma y os darán los minutos totales. Con lo cual, como mínimo quedaremos con el primero que visitemos una hora y media antes de que se celebre la ceremonia.

Si os ha resultado un lío, no os agobiéis, la propia semana de la boda nos ponemos en contacto con la pareja para establecer los horarios y saber qué cosas tenéis pensado hacer.

Os vamos a contar uno de nuestros secretos. Hace unos años nos dimos cuenta de que toda boda tenía un momento que permanecía olvidado para las cámaras: el tiempo de espera del novio y los invitados, al aguardar a la novia en la ceremonia.

Pero ¿qué es lo que ocurre aquí para que le demos tanta importancia?

Muchas veces la familia pasa largas temporadas sin verse. La distancia, o la falta de tiempo, provoca que nuestros mayores sólo se encuentren, por desgracia, en entierros y bodas. Evitando el primer caso, las bodas son un precioso momento para propiciar esta unión y poder grabar todo este ambiente y conversaciones.

Es muy probable, además, que el día de vuestra boda buena parte de vuestras familias ya se conozcan, pero seguro también que otra buena parte será la primera vez que se vean y alguien tiene que actuar como anfitrión. Este es el caso del novio: además de saludar a toda la gente que va llegando, hará de puente de unión entre "las dos partes" de la familia. Permitiéndole a la novia el poder revivir este momento en el vídeo y las fotos, ya que ella siempre se lo pierde: ¡¡ es la última en llegar!! (salvando algún que otro invitado :)

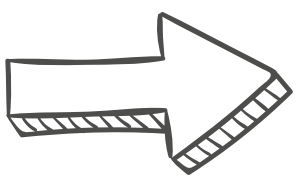
La frase vuestra que más escuchamos como fotógrafos ese día es: "¿Ya se acabó?". Sí, ciertamente el día se os pasa volando. Todos los agobios que tenías días atrás desaparecen y todo el tiempo es poco. Lo destacamos para que, cuando calculéis los horarios y los tiempos de desplazamiento, tengáis en cuenta que:

- Puede haber tráfico.
- La velocidad en los desplazamientos se reduce. El coche de los novios se adorna de forma especial ese día y al llevar flores en los laterales si no queréis que éstas salgan volando, la velocidad ha de reducirse. O en caso de tener un coche clásico el problema reside en que la velocidad que alcanzan es inferior.

- Entrar y salir del vehículo lleva lo suyo. Can-can, chaqueta, zapatos, no es vuestra indumentaria habitual por lo que todo parece ser más difícil.

Todo esto es para que entendáis que si en circunstancias normales tardaríais 30 minutos en llegar al restaurante, es posible que el día de la boda tardéis 45. Así que procurar ser generosos en el cálculo de los tiempos. Todo cálculo erróneo juega en vuestra contra y añadirá nervios a la situación.

A LA HORA DE PLANIFICAR LA PELUQUERÍA TENÉIS DOS OPCIONES:



1) Ir vosotras a la peluquería.

Lo normal es que todo vaya bien pero puede ocurrir que un exceso de carga de trabajo por parte de la peluquería pueda llevaros a la desesperación.

Es muy probable además que si vuestra familia va a la misma peluquería, a la novia la dejen para el final. Querrán que salgas con el peinado lo mejor posible y según el tipo de trabajo que lleve tu pelo, cada minuto que pasa puede perder todo el esplendor con el que fue creado. Esto puede implicar que el retraso de cualquiera de las otras clientas/invitadas en la peluquería repercuta sobre vosotras.

Los nervios os hacen sudar, con lo que las bases de maquillaje se apelmazan y vuestro aspecto no mejora.

2) Que la peluquería vaya a vosotras.

Esta otra opción es muy interesante, que la peluquería y el maquillaje vayan a donde os cambiéis.

La verdad es que esta es nuestra opción preferida, ya que así podremos haceros fotografías en ese momento. No temáis, no se trata de que se os vea el proceso de maquillaje sino que lo que buscamos son fotos diferentes, creativas, artísticas. Vuestro chico también tiene derecho a saber que fue lo que ocurrió en esos momentos.

Contad también con que además de vosotras, estarán vuestros familiares, lo que incrementará la diversión. Para nosotros una boda es una fiesta, una celebración de principio a final y como toda fiesta hay que tomársela con diversión y alegría, hay que pasarlo bien.

El Kit de la Novia

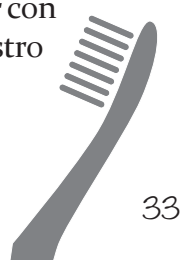
"Novia prevenida vale por dos". No lo olvides. El kit de la novia son aquellos imprescindibles que deberías tener a mano el día de tu boda. Por si las moscas...

☐ **Calzado de recambio cómodo** (desde unas sandalias a unas zapatillas con cuña, alpargatas, etc.), sobre todo para la fiesta, una vez que hayas inaugurado el baile con tu pareja.

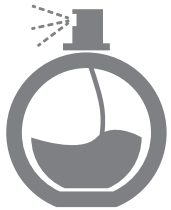
☐ **Un kit de manicura.** En ocasiones las uñas nos la juegan en el momento más inoportuno. Deberías tener un cortaúñas y una lima a mano para poder arreglar un desaguisado en caso necesario.

☐ **Kit de costura.** Compuesto por una tijera pequeña, hilos de los tonos de tu vestido y del traje del novio y alfileres imperdibles.

☐ **Antimanchas**. Si te manchas en el lugar del banquete, normalmente el restaurante de turno tendrá toallitas antimanchas para proporcionarte, pero si vas preparada, mucho mejor. Además, la mancha más inoportuna os puede pillar en tierra de nadie.



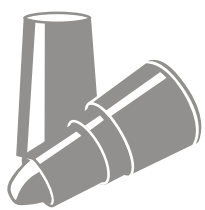
☐ **Pasta dentífrica y cepillo de dientes.** En un día en el que tendréis que hablar con tanta gente, agradeceréis sentir vuestro aliento bien fresco.



☐ **Toallitas para refrescaros**, desodorante y el perfume que os hayáis echado por la mañana. Especialmente si los nervios os hacen sudar. Es importante también llevar pañuelos de papel.

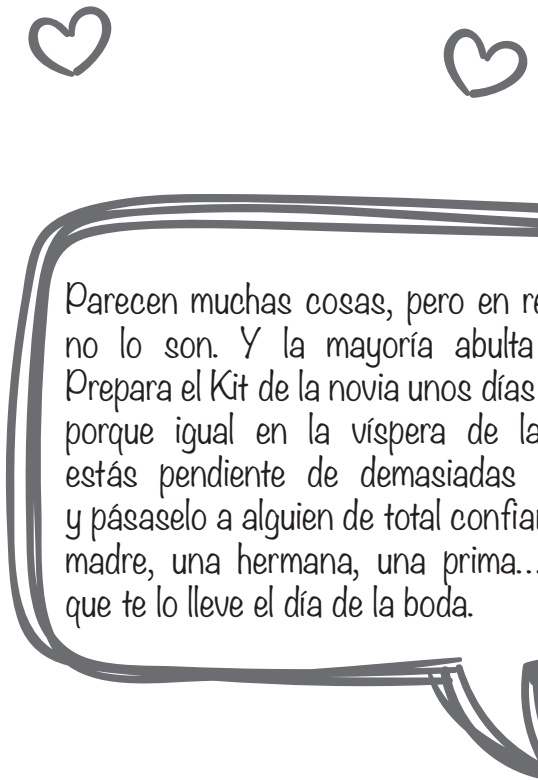
☐ Si usáis **lentillas**, llevad un par de repuesto y también líquido de lentillas. Por cierto, en la farmacia y en la óptica podéis encontrar botes pequeños para viaje.

☐ **Medicinas** de primera necesidad. Desde tiritas hasta algún comprimido de paracetamol o ibuprofeno, por si se os pone dolor de cabeza, o, si tenéis el estómago delicado, algún antiácido. Por supuesto, si creéis que la regla está a punto de bajaros, id preparadas por si acaso con tampones y una pastilla si os suele doler.

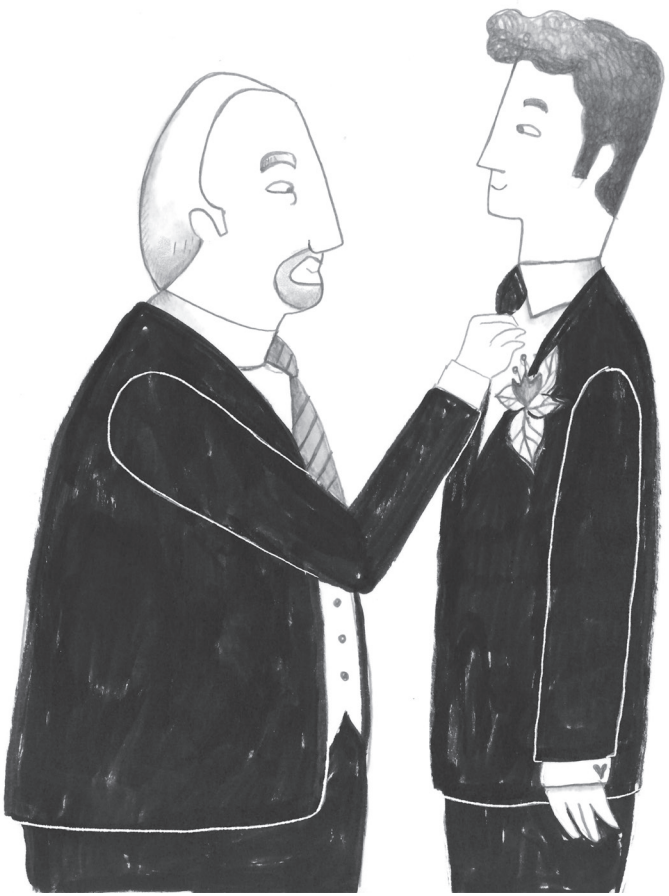


☐ **Kit de maquillaje.** Lo mínimo: pintalabios, polvos matificantes y colorete. También podéis añadir sombra de ojos, lápiz de ojos y rímel.

☐ **Objetos de peluquería**: un peine y horquillas. Si tienes un bote pequeño de laca, también te podría venir bien.

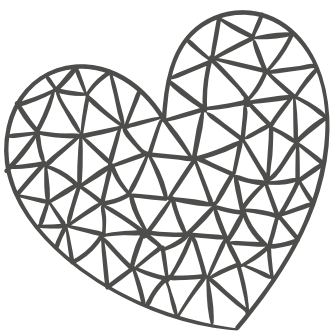


La Habitación



Siempre hemos dicho que el perdernos una parte de la boda sólo va en contra de los novios. Y el de las habitaciones es uno de esos momentos. Muchas parejas entienden el que estemos en vuestra habitación como si fuésemos intrusos que se cuelan en su intimidad. Pero a los únicos a los que va a desfavorecer el que no podamos pasar es a vosotros, que sois los que os quedáis sin esas fotografías. Nuestros cuerpos cambian con la edad y el día de nuestra boda es probable que tengamos una inmejorable forma física. Es posible que hagamos un esfuerzo por adelgazar, por estar físicamente óptimos para nuestra pareja y eso sólo se puede ver cuando empezáis a cambiaros. Por ese motivo nos gusta estar en la habitación en este momento. Tanto el chico como la chica en ropa interior, da lugar para hacer un tipo de fotografía artística preciosa. Pensad nuevamente que no son fotografías obscenas, simplemente son artísticas y en ningún caso tienen por qué ser de desnudo, tan sólo de ropa interior.

Sabemos tratar bien con los dos sexos a la hora de hacer las fotografías, no tengáis pudor. Cada fin de semana nos enfrentamos al mismo caso y sabemos cómo resolverlo.



¿Me peino y maquillo en mi casa?

Sí, sí y sí. Tal y como comentamos anteriormente -por supuesto que si puedes y tus circunstancias te lo permiten- debes maquillarte en el lugar donde te vayas a vestir. Sólo os podemos comentar cosas buenas sobre este asunto.

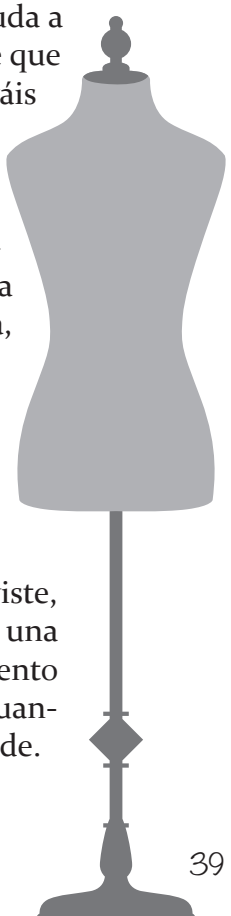
- No pasáis calor a la vuelta de la peluquería en el coche y por lo tanto el maquillaje no sufre tanto por la sudoración.
- Saldréis de casa perfectas de peinado. Al ponerse el vestido siempre es posible que parte del peinado se mueva un poco, y peor aún si lleváis velo ya que no siempre es tan fácil de poner (dependerá del peinado que llevéis) y vuestra peluquera lo hará a la perfección.
- Tenéis fotos divertidas y diferentes. Se pueden hacer composiciones muy particulares con el maquillaje.
- Podrán retocar a vuestra familia y también a vosotras una vez estéis ya vestidas.

Cuidado con la ropa de la gente que os ayude a vestiros.

Este es un detalle importantísimo a tener en cuenta en la habitación. En varias ocasiones nos ha ocurrido que el propio personal de la peluquería, o de la tienda donde habéis comprado el traje se trasladan a vuestras casas para ayudaros a poner el vestido. El caso es que esas personas es posible que vayan vestidas con ropa de calle o de faena. Pero como estarán en la habitación saldrán en muchas fotos mientras os visten. A nosotros no nos importa quién os ayuda a vestiros, faltaría más. Pero seguramente que cuando os vais a comprar el vestido, lleváis con vosotras a vuestra mamá, hermana, prima o amiga. Y es muy posible que ellas sepan cómo ayudaros.

Sabemos por experiencia que cuando hay ayudando a la novia una persona ajena a su círculo de amistades o familia, luego, cuando ven las fotos, no les gusta ver a esa persona ayudando. Después será tarde.

En relación a la vestimenta de quien os ayude (mamá, amigas, hermana) es importante que ya estén cambiadas en el momento en el que la novia se viste, ya que saldrán en las fotos y, si tienen una camiseta cualquiera puesta en ese momento por comodidad, luego no se gustarán cuando se vean en las fotos y otra vez será tarde.



Gente en vuestras habitaciones ¿sí o no?

Nos parece imprescindible que haya gente en las habitaciones donde os cambiáis. Hace todo más divertido. En ocasiones nos han coincidido novias que incluso han querido cambiarse solas! Esto es triste y el día tiene que ser una fiesta de principio a final. Las conversaciones que se generan, los ánimos que os dan, las situaciones divertidas e incluso un poco la algarabía originada os levantarán alguna que otra sonrisa y os permitirán relajaros y olvidar los nervios del día. Pero cada uno/a, conoce a su familia, y sí es cierto que en ocasiones es mejor alejar de la escena a cierta parte de nuestra familia (personas histéricas por ejemplo). Siempre está bien alejar todas las malas influencias de vuestro alrededor así que ya sabéis: fuera de vuestra influencia todas aquellas personas que no pinten nada en la escena y ánimo para que sí estén las que verdaderamente aporten ayuda.

Las amigas son divertidas y os permiten olvidaros de los nervios. Aportan colorido a la habitación.

Es cuestión de tamaño.

A veces nos decís que preferís que no vayamos a vuestras habitaciones porque están ocupadas con trastos o porque son pequeñas. Una solución a este problema puede ser ir a otra habitación o simplemente ir al salón.

Los salones son espacios amplios en los que vuestra familia os puede ayudar y con sitio suficiente para que todos podamos movernos.

En ocasiones vuestros padres os piden que os cambiéis en sus casas, donde antes vivíais, y lógicamente os iréis a las que eran vuestras antiguas habitaciones, que probablemente no peguen con vuestro estilo actual. Así que la excusa del espacio en el salón será perfecta.

¿Cuándo me empiezo a vestir?

Preferimos que estéis sin cambiaros cuando nosotros lleguemos, así cogeremos todo el proceso. A los chicos, por ejemplo, preferimos que incluso no se hayan afeitado ya que es una imagen interesante, sobre todo si tiene algún tipo de tatuaje o un cuerpo especialmente trabajado, y siempre es la excusa perfecta para poder hacer una fotografía de cuerpo semidesnudo. Además, contad que cuando nos referimos a haceros una foto no quiere decir que os paremos y os pidamos que miréis para la cámara. Nuestra especialidad es hacer fotografías mientras no os dais cuenta, distraídos o haciendo cualquiera de las acciones que os componen ese día.

¿Por qué no darle una sorpresa?

En caso de que vuestra madrina o padrino no estén en el proceso de vestirse, sería bonito darles una sorpresa y propiciar el que la primera vez que os vean enfundados en el traje de novios o novias sea especial.

A nosotros nos encanta convertir este momento en algo extraordinario y mágico, y preparamos y ponemos en situación a vuestro padre o madre para la ocasión. Se llevarán una alegría al ver que son impor-

tantes para vosotros y le daréis un protagonismo extra. Se lo merecen ¿no creéis?

Pegatinas, etiquetas, cosidos y otros artefactos.

Es normal que ese día estrenéis una gran cantidad de elementos y prendas diferentes, y a veces se pueden colar las etiquetas o las pegatinas con el precio. Esto puede ser divertido para unos y vergonzoso para otros. Nosotros os recomendamos que empleéis el día anterior para dar un repaso de cada prenda y complemento que vayáis a vestir y que quitéis todo rastro de pegatinas y etiquetas. Imagináos arrodillados delante del altar y con una pegatina con el precio en la suela de los zapatos. Fijáos también en los bolsillos del traje del novio y en las aberturas de la chaqueta, que normalmente van cosidos para no deformarse. Lo mejor es que le quitéis el hilo, a la chaqueta por estética y a los bolsillos del pantalón por comodidad. A veces os dais cuenta de que están cosidos cuando queréis guardaros algo.

Prendido del novio.

Al contrario de lo que mucha gente opina, el prendido que lleva el novio, no va en el ojal de la chaqueta, ni en el bolsillo, sino que se lleva en la solapa, un poco más abajo del ojal.

Mi recomendación es que cuando os compréis el traje de novio, les preguntéis directamente a la tienda en la que lo compráis dónde se debe colocar la flor. Así no tendréis dudas.

Ropa y complementos de los novios y familiares directos.

Normalmente nunca os cambiáis en vuestra casa, sino que lo hacéis en la de vuestros papás, en un pazo, hotel, etc. Lo mejor para que no tengáis ningún disgusto, es que hagáis una lista con todo lo que necesitáis poneros ese día: pendientes, pulseras, colonias, cinturón, gemelos, etc. Y mejor aún es que lo llevéis el día antes para no tener agobios de última hora. “No dejes para mañana lo que puedas hacer hoy”. Lo mismo con la ropa y complementos de la familia en caso de que os cambiéis todos fuera de casa. No sería la primera vez que se dejan parte del traje de padrino en casa y... sin padrino no hay boda, con lo que hay que ir a por él. ¡Y ya sabéis que el que espera desespera!

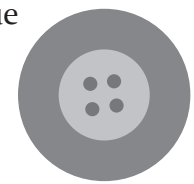
Trata bien a tus invitados.

No te olvides de que la gente que te visite en casa es posible que madrugue o tenga que hacer una comida rápida para poder estar acompañándote.

Además de hacerte compañía y convertir las esperas en algo más agradable, siempre es bueno que ofrezcas algo de beber o picar a los tuyos. Un café simplemente puede ser bien recibido. Os decimos esto para que tengáis en cuenta el que debéis de tener víveres para ese día, no vaya a ser que después echéis en falta este detalle.

Notas sobre la ropa. Los botones de los vestidos de novia.

Los trajes de novia tienen cierres muy variados: pueden ser anudados, con cremallera y los que se llevan la palma en dificultad, los abotonados. Abotonar un vestido de novia puede convertirse en una tarea muy ardua para la gente que os ayude, primero por ser la primera vez que lo hacen, así que no sería mala idea que la dejaseis practicar el día anterior. Otro problema son las uñas: si tienen una manicura recién hecha, es posible que, según el tamaño de las uñas, se puedan partir o te puedan manchar el vestido. Nos hemos encontrado con casos en los que incluso se han ayudado de una pinza del pelo y han acabado las ayudantas pinchándose y manchando de sangre el vestido de la novia! Como dejábamos entrever en el comentario anterior hay una técnica que consiste en usar una pinza del pelo para poder abrochar los botones.



Os hemos preparado un video para que veáis como se hace en el siguiente enlace:

www.vimeo.com/95783825

Lo más recomendable es que la persona que se dedique a abotonar esté tranquila. A veces los nervios nos pueden jugar una mala pasada.

Caminar con el vestido de novia.

Sea cual sea el lugar en el que os cambiéis, una vez tengáis enfundado el vestido será probablemente la primera vez que caminéis con él puesto fuera de las pruebas. No os asustéis si la primera sensación de movimiento es incómoda. Os acabaréis acostumbrando. Pero sí que es importante que sepáis que a la hora de desplazaros, lo primero es mover el vestido y después los pies. Ayudaros con la mano que tengáis libre del ramo y agarrándolo por la parte de debajo de la cintura. Ondearlo a vuestro antojo. Otra forma que podéis emplear para caminar es hacerlo dando pequeñas pataditas a modo de impulso para desplazarlo y que no se quede atrás. También es esta una buena forma de evitar pisarlo.

No te olvides de la colonia.

Seguro que querrás llegar al altar perfumada. Normalmente lo hacéis delante de un espejo y es en este momento donde os dais cuenta de que ya estáis listas, de que ya ha llegado el momento. ¡¡De que estáis preciosas!!

¡Añádele champán! ¡Todo es más divertido!

Aunque pueda sonar un poco raro, el añadir una copita de champán al proceso de vestirse en casa puede quedar muy divertido y original para las fotografías, además seguro que os levanta el ánimo.

Camino de la Ceremonia

El novio

Normalmente el novio va acompañado en el coche por su madrina, que en la mayoría de los casos es su mamá. Se sitúan en la parte trasera del vehículo. El coche casi siempre va conducido por algún amigo o familiar de los novios.

Siempre sugerimos que cuando el novio vaya a entrar en el coche se quite antes la chaqueta, para evitar que se arrugue.

Queda bien que sea el novio el que, una vez llegue al lugar donde se celebre la ceremonia, le abra la puerta a la madrina y juntos vayan a saludar a los invitados, que estarán ansiosos por felicitarles y hacerse una foto con ellos.

En nuestro caso, nos gusta captar este momento de una forma muy especial, y es que, al igual que el padrino le hace entrega de la novia al novio, de alguna manera para la madrina también se da esta situación en la que ella entrega el novio a la novia. Por esto nos gusta poder dedicarles un momento muy preciado antes de que llegue la novia y les hacemos una foto al novio junto con la madrina. Será la última foto que tengan juntos madre e hijo antes de dar el “Sí quiero”.

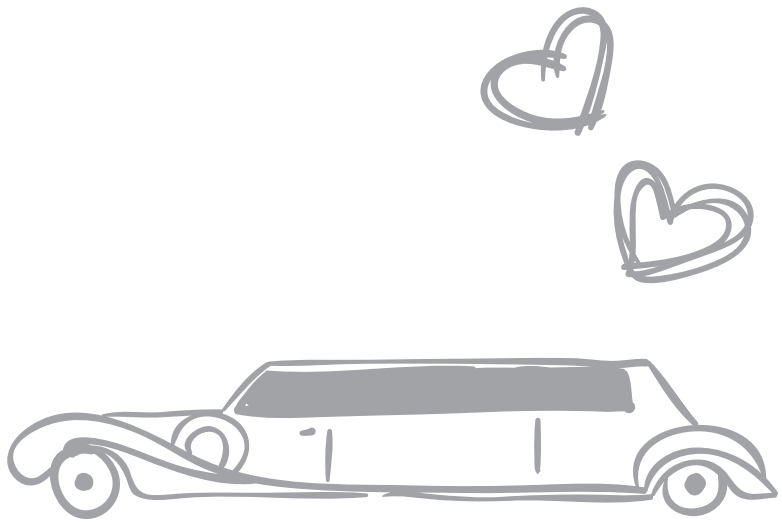
La novia

En cuanto a la novia, el camino a la ceremonia es muy importante y ha de hacerse con tiempo. Siempre nos gusta deciros que no es lo mismo subirse a un coche en vaqueros que vestida de novia. Os podéis imaginar por qué ¿verdad?

La novia requiere de tiempo para todo y necesita de ayuda en este momento. Para que vayas cómoda debes sentarte la primera y que el padrino te ayude a colocarte bien el vestido y el velo y can-can en el caso de que también lo lleves.

Si te adelantas y el novio aún no ha entrado a la ceremonia, espera dentro del coche con el aire acondicionado. En cuanto quede hecha la entrada del novio, saldremos afuera para poder fotografiar tu llegada y salida del vehículo hasta la ceremonia.

Te aconsejo que te lleves una botella de agua para el camino. A veces estás sólo a unos pocos minutos del lugar donde se celebra la ceremonia pero otras veces estáis un poco más lejos y si hace calor, o por culpa de los nervios, es probable que tengas sed, y con una botellita de agua a vuestro lado será fácil saciarla.



La Ceremonia

A nosotros nos gusta estar en el lugar donde se va a celebrar la ceremonia con media hora de antelación. En este momento es cuando suelen empezar a llegar los invitados y habitualmente, el novio se adelanta también para poder saludar a la familia y amigos. Nos gusta estar presentes en este momento porque tú, novia, te lo pierdes. Eres la última en llegar y en la mayoría de ocasiones, este primer contacto entre los invitados cuando llegan a la ceremonia es muy emotivo.

Llega el novio

Normalmente, el novio llega al lugar donde se va a celebrar la ceremonia con tiempo suficiente de antelación para poder ir saludando a todos sus invitados, mientras esperan a la novia.

La entrada de los invitados y de los novios al lugar de la ceremonia se puede hacer de varias maneras diferentes. Pueden entrar los invitados y luego los novios, juntos o por separado. Pero lo que no os recomiendo nunca es que entréis los novios primero y luego los invitados, ya que queda un poco triste y soso el que los novios hagan la entrada en primer lugar en la iglesia, salón, etc. y que éste se encuentre vacío, para que, por encima, después tengais que esperar a que se acomoden los invitados.

Lo ideal es que una vez haya llegado el novio y haya estado con los suyos, todos los invitados entren en la iglesia/salón. Cuando estén sentados, se podrá hacer la entrada del novio, él también merece protagonismo.

Y por favor, si vais a poner música en la ceremonia, que es lo más habitual, acordaos de elegir también un tema para la entrada del novio. Es que muchas veces entra sin música y queda un poco triste.

Una vez se hayan acomodado los invitados, en nuestro caso, rendimos homenaje al novio y a la madrina, haciendo una entrada hacia el altar (para que no se nos celen cuando vean la de la novia). Una vez lleguen al altar, toca esperar el momento más deseado de toda la boda: la primera mirada entre los novios.

Llega la novia

Lo ideal es que el padrino, que va acompañando a la novia en el coche, sea el que le abra la puerta a la novia y la ayude con el vestido a salir del vehículo. A veces también es recomendable que un par de amigas, prima, hermana...en fin, alguien allegado a la novia, esté esperando el momento para ayudar a la novia con el vestido a la salida del coche, para arreglarle el vestido y el velo, en el caso de que lo haya.

¿Preparada para entrar en la iglesia?

Bueno, se acerca uno de los momentos más especiales, quizás, y de más nervios de la boda: la entrada de la novia en la iglesia/salón. Es la primera vez que la ven la mayoría de los invitados y lo que es más importante, la primera vez que se ven los novios.

Ese momento de acercamiento, mientras el novio espera en el altar y ve llegar a su futura esposa preciosa, radiante, caminando hacia él es muy emotivo. Es difícil mantener la compostura y no dejarse llevar por la emotividad del momento.

A veces llegáis tan emocionadas que hasta os olvidáis de que ese paseo ha sido para encontraros con vuestra pareja. En este momento, estaría bien que os dierais el último beso de solteros. ¿Qué te parece?

¿Cómo nos colocamos en el altar?

Lo más habitual cuando os vais a sentar en el altar es que la madrina esté al lado de la novia y el padrino al lado del novio. Estando entre el público veríamos entonces, de izquierda a derecha, a la madrina, la novia, el novio y el padrino. Esto viene de que antiguamente la mujer en la iglesia estaba a la "derecha del padre" y el hombre a la izquierda. No obstante, a veces, y sobre todo en bodas civiles, la novia prefiere tener a su lado a su padrino y el novio a su madrina. Con lo cual, hacedlo como más os guste.

La ceremonia civil

Este tipo de ceremonias suele ser más rápida que la religiosa. Es posible que haya alguna lectura especial por parte de algún invitado o de la persona que la oficia. Se da lectura a los artículos referidos a las obligaciones del matrimonio y se intercambian los anillos.

A veces se hace algún tipo de ceremonia específica, como por ejemplo la ceremonia de la vela o de la arena.

La ceremonia religiosa

En la ceremonia religiosa también suele haber lecturas por parte de algún invitado. Es un poco más larga que la civil dado que el cura se puede extender más en su mensaje. Se intercambian los anillos y las arras haciendo una promesa entre los cónyuges.

Votos matrimoniales

Normalmente en las ceremonias civiles el momento de intercambio de anillos es silencioso, es decir, no se procede a ninguna lectura como sí se hace en las religiosas. Si este es vuestro caso, estaría bien que os llevéis un breve texto para recitarle a vuestra pareja los votos matrimoniales al tiempo que intercambiáis los anillos.

En una boda religiosa, los votos matrimoniales normalmente son los mismos: "...amarle y respetarle todos los días de mi vida..."

En las bodas civiles podéis no deciros nada o bien redactar unos votos matrimoniales que se salgan de lo habitual, incorporando historias de vuestra vida, de vuestra andadura juntos y de vuestros momentos. Serán más personalizados y, por supuesto, más emotivos.

Os animo a que en este momento toméis de la mano a vuestra pareja, la miréis a los ojos y le digáis algo que nunca pueda olvidar.

Tanto si vuestra boda es religiosa como civil, escribid vuestros propios votos matrimoniales y, en caso de no veros capaces de recitarlos de memoria por los nervios, siempre vais a poder llevarlos escritos pero, sea como sea, haréis que esas palabras tan importantes que os decís sean inolvidables para el resto de vuestras vidas.

Y si ni siquiera sois capaces de leer, podéis elegir a otra pareja de amigos, o hermanos o alguien allegado a vosotros, que lea en vuestro nombre mientras os ponéis los anillos.

El pañuelo de la lágrima

Todas las ceremonias tienen un momento emotivo, la música, las emocionantes y sentidas palabras que los más allegados les dedican a los novios...

Rara es la ceremonia donde no nos caiga una lagrimilla... (Yo me escondo detrás de la cámara pero... ¡¡¡chissst, no se lo contéis a nadie!!! :)

Podéis repartir a la entrada de la ceremonia una bolsita con un pañuelo para todos los invitados para –como bien dice la frase– "la lágrima que siempre se nos escapa".

¿Quién lleva los anillos y las arras?

Pueden hacerlo los niños en el caso de que los haya. Y si no, los puede llevar el padrino o cualquier otra persona elegida por los novios. En el caso de que sean niños pequeños, debéis procurar que estén acompañados de algún adulto antes de la entrega, ya que, como niños que son, pueden hacer de las suyas y acabar los anillos y las arras desparramados por la iglesia adelante. En alguna ocasión también fueron llevados por un halcón, lo cual ha dejado sin palabras a los invitados, sorprendiéndolos a todos.

Final de ceremonia

Cuando finaliza la ceremonia es posible que muchos de vuestros invitados se acerquen a saludaros. La mayoría de las chicas llevan los labios pintados así que, evitad en la medida de lo posible, los besos que os pongan la cara perdida de carmín para las fotos. Lo ideal es que en cuanto acabe la ceremonia hagamos las fotos para la familia más cercana, impidiendo así que la gente os bese en ese momento y dejando esto para el momento posterior a que os lancen el arroz.

Listado de fotos con invitados

Es conveniente y recomendable que llevéis un listado de las fotos que queréis hacer para que nadie se os quede atrás. Llevéis el número de invitados que llevéis, se os echarán encima para hacerse una foto con vosotros y llegado un momento ya no sabréis con quién os habéis fotografiado y con quien no, por lo que es más que posible que se os queden olvidadas esas fotos importantes. En nuestro caso, si nos dais ese listado, nosotros, con la ayuda de algún familiar o allegado, podremos ser más rápidos a la hora de hacer las fotos de grupo tanto dentro como fuera de la iglesia.

Los invitados fotógrafos

Casi todos los invitados tienen una cámara o un móvil con el que hacer fotos. En algunas ocasiones los invitados no dudan en ponerse al lado (a veces incluso delante) del fotógrafo profesional y empezar a disparar a todo lo que se mueva.

Hemos aprendido a movernos y a normalizar este tipo de situaciones, pero he de decir que algunas veces, este tipo de detalles juega en contra vuestra, sí, en contra de los novios, ya que cuando algún invitado se mete delante del profesional para hacer una foto entorpece nuestro trabajo.

Ejemplo de una situación muy típica de esto que os acabo de decir: acabada la ceremonia, empezamos con una primera foto formal de los novios delante del altar.

Bien, pues en lugar de tener únicamente al fotógrafo profesional delante vuestra, resulta que media boda os está haciendo la misma foto. ¿Y para quién miráis vosotros? Para cualquiera menos para el fotógrafo, lo que supone que haya que repetir la foto hasta que el profesional logre (a veces con mucho esfuerzo) centrar toda vuestra atención en él. Si no lo consegui-

mos, tendréis como resultado una foto preciosa de los novios ante el altar y con la mirada desviada hacia otro tipo de atención.

Tened en cuenta que el trabajo es para vosotros, y en algunas ocasiones necesitamos de vuestra colaboración para que el resultado sea excelente y ágil.

Arroz

A la salida de los novios, los invitados están esperando para echaros el arroz, pétalos, confetti, pompas de jabón, globos, etc. Este es un momento donde los novios se quedan "solos ante el peligro" y tienen a todos ansiosos por tirarles el arroz. Son momentos en los que las fotografías son muy expresivas.

Saludos

Cuando hayan terminado de echaros el arroz, preparaos para la marea de besos y saludos que os va a caer. Todos vuestros invitados querrán deciros lo guapos que estáis y daros la enhorabuena. Es muy posible que, de tanto beso y abrazo, la novia acabe con el peinado deshecho o sin el velo. Te recomiendo que tengas cuidado cuando la gente se acerque a ti. Es fácil que, sin querer te tiren del velo y te lo quiten.

Una vez hayan acabado de saludaros, es ideal poder hacer las fotos de familia que no se hayan hecho dentro de la iglesia. Sobre todo porque, así, la gente más mayor podrá ir hacia el aperitivo sin preocuparse, ya que es muy posible que, una vez hayan llegado al cocktail, se quiten la chaqueta, la corbata, etc. y luego pedirles que se lo vuelvan a poner es una molestia que les podemos ahorrar si las fotos se dejan hechas antes.

También nos gusta hacer en este momento, aprovechando que todos están presentes, la gran foto de grupo con todos vuestros invitados. Será la única fotografía en la que estén todos juntos y será divertido cuando la veáis. ¡¡Además es un recurso estupendo para regalar a cualquiera, ya que estarán todos!!

Sabemos que este momento de hacer fotos formales de familia es un poco tedioso. Pero debemos recordar que vuestros invitados tienen diferentes edades y debemos tratar, desde nuestro punto de vista, de contentar a todos. A la gente más adulta es el estilo de fotos que más les gusta y realmente lo que quieren es tener en un marco de plata esa preciosa foto con los novios. ¿Por qué no contentarlos?

Lo que sí os pido a todos los que estáis leyendo este libro -seáis futuros novios o no- es que tengáis paciencia a la hora de realizar ese tipo de fotografías. Estas fotos de grupo que parece que no se acaban nunca, con la colaboración de los invitados, son más fáciles y rápidas de hacer.

Y tendréis un montón de bonitas fotografías de familia para regalar. Los mayores os lo agradecerán.

Exteriores

Denominamos “exteriores” al lugar o lugares donde vamos a haceros las fotos a los novios solos, una vez acabada la ceremonia y mientras los invitados van al cocktail. Aunque decimos “exteriores”, también pueden realizarse en un interior.

En nuestro caso, tardaremos y usaremos el tiempo que tenemos para hacer las fotos a vuestra manera. Es decir, la duración del cocktail suele ser de aproximadamente una hora y media. Y repartimos el tiempo de la siguiente manera:

⇒ 15 minutos los dedicamos a las fotografías de pareja que hemos mencionado.
⇒ 15 minutos os los dejamos con los invitados para que os refresquéis y comáis algo.
⇒ 30 minutos los dedicamos a las fotos divertidas de amigos y familiares.

El resto del tiempo ¡a disfrutar!

Sé que a veces tenéis muy idealizado el lugar donde queréis hacer vuestras fotos de boda y, aunque la playa o un extenso jardín son bonitos, creednos que no son necesarios para tener una buena foto. Muchas veces, un sitio pequeño y que a priori incluso pueda pareceros feo, es posible que tenga una luz preciosa y que para nosotros sea un lugar de trabajo perfecto. El ejemplo más fácil lo tenéis con el sol: para vosotros el día ideal para hacer fotos es un día soleado, pero nada más alejado de la realidad, nosotros siempre preferiremos un día con nubes, para que el sol no os dé en la cara.

Tened en cuenta que lo que es bueno para nosotros es mejor para vosotros. Confiad en vuestro fotógrafo.

En los últimos años, la mayoría de las parejas se casan o celebran el convite en lugares con fincas, pazos, monasterios, etc. donde existen muchas opciones diferentes para poder hacer preciosas fotografías.

Nuestro consejo es que, si este es vuestro caso, donde el sitio en el que os casáis tiene jardines, estanques, un hotel, etc. no salgáis de ahí. Además de que estaréis pagando un suplemento por disfrutar de este entorno, ahorraremos tiempo en desplazamientos innecesarios. Y así podréis dedicar ese tiempo a los vuestros.

Si queréis desplazaros a algún lugar en concreto, en nuestro caso no hay ningún problema. Siempre calculamos cuánto nos llevaría llegar, hacer las fotos y volver, y si está dentro del tiempo que más o menos suele durar el aperitivo, estupendo.

Como ya hemos dicho antes, lo ideal es hacer todo en el mismo sitio y así poder disfrutar también, si os apetece, de la compañía de vuestros invitados durante el aperitivo.

Si no queréis participar en el aperitivo, estaremos –lo que dure el mismo– haciendo fotos con vosotros.

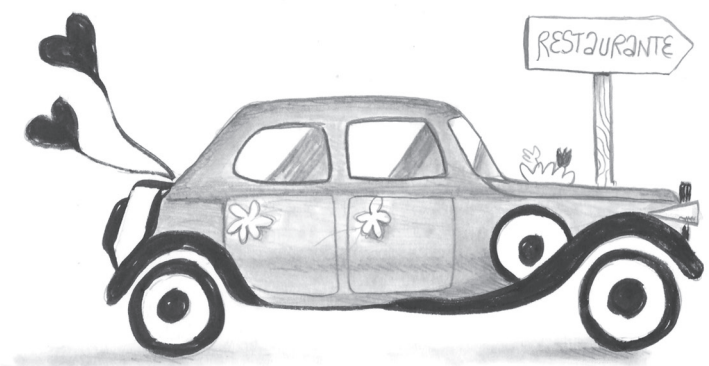
¿Y SI LLUEVE?

No siempre tenemos que hacer las fotos en el exterior, existen pazos, casonas, ayuntamientos, etc. que tienen unos interiores envidiables y que, podemos utilizar en caso de que el buen tiempo no nos brinde su presencia para ese día.

Nosotros siempre nos ponemos en contacto con los novios la propia semana de la boda, precisamente para saber con qué condiciones meteorológicas tenemos que contar, y buscar, si es necesario, interiores cercanos para hacer fotos.

No os preocupéis, que con nosotros no os quedaréis sin sesión de fotos el día de vuestra boda.

CAMINO AL RESTAURANTE



En el caso de que nos desplacemos del lugar donde se celebra el convite para hacer vuestro reportaje de fotos, tened en cuenta que la persona que lleve el coche se asegure de que lleva suficiente gasolina y le haga antes de la boda una puesta a punto al vehículo.

Si se trata de un vehículo antiguo, pensad que es posible que en el trayecto hacia el restaurante se quede a mitad de camino (nos ha pasado en alguna ocasión). Os recomendamos que alguien cercano a vosotros haga la misma ruta en otro coche junto con vosotros, por si se necesita hacer un transbordo. No obstante, si no queréis crearle esa molestia a ningún invitado, siempre estará el fotógrafo. A nosotros, de hecho, nos gusta ir detrás vuestra precisamente por si ocurre alguna desgracia de este tipo y también para poder fotografiaros desde el coche.

Algo que me gustaría que supieseis es que nosotros siempre le pedimos al conductor que conduzca despacio para poder hacer las fotografías, ya que aprovechamos el mobiliario urbano con el que nos topamos de camino. Puentes, semáforos, puestos de peaje, etc. A veces el conductor y nosotros no tenemos la misma percepción de lo que es ir despacio, y cuando nos damos cuenta el coche de novios se nos escapa. Nos ocurre esto muchas veces y nos da pena porque por correr más de la cuenta no podemos hacer la foto que nos gustaría.

Es muy probable que a estas alturas estéis muertos de sed. Aseguráos de que la persona que os lleve en coche, haga acopio de unas cuantas botellas de agua.

Aperitivo

Como hemos mencionado anteriormente, y en el caso de que queráis disfrutar también de aperitivo de vuestra boda, podemos dividir ese tiempo (la hora y media de la que os hablaba) para que os refresquéis tomando algo y podáis charlar con los vuestros.

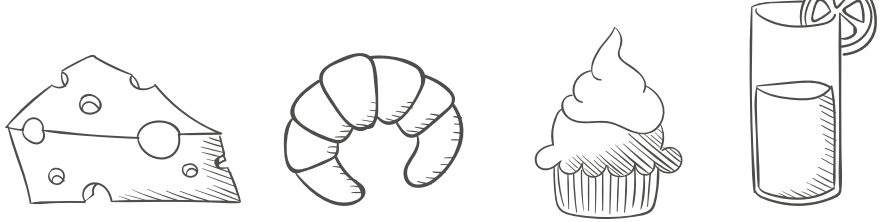
A nosotros nos encanta que decidáis pasar un rato con los invitados antes de entrar al salón para la comida. La gente os lo agradecerá, ya que todos quieren estar con vosotros y es difícil atenderlos a todos. Tened en cuenta que si os da tiempo a estar con la mitad, después, una vez iniciada la comida, será más fácil atender a la otra mitad a la que no os ha dado tiempo de saludar.

Probablemente os ha pasado alguna vez el ir a una cena donde sois diez personas y cuando termina la noche y empiezas a despedirte de todo el mundo dices: "¡Madre mía, pero si he estado todo el rato charlando con el de enfrente y los de al lado!". Pues sí, si ya es difícil mantener una conversación a lo largo de una cena con diez personas ¡imagináos con cien invitados que podéis tener en vuestra boda!

Para poder tener el "control del tiempo", en nuestro caso, siempre le preguntamos al metre de qué tiempo disponemos, para poder ir estableciendo los horarios de cada cosa.

En cuanto aparezcáis en el cocktail, los invitados os engullirán, todos quieren hablaros, hacerse la foto con vosotros para subirla al facebook de inmediato y expresaros lo emocionados y contentos que están de veros felices.

Entendemos que es fácil dejarse arrastrar por este momento y nosotros congelaremos estos instantes de la mejor manera, como lo hacemos siempre.

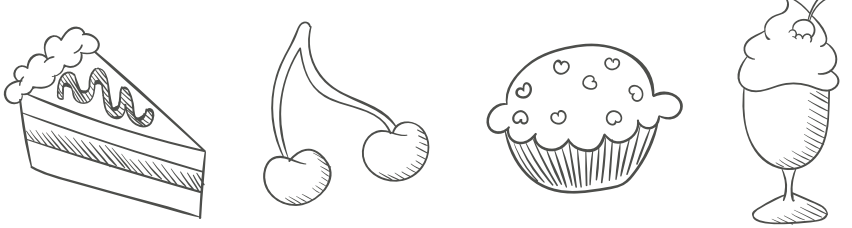


Nos gusta utilizar el aperitivo para hacer las fotos con los amigos. Es un momento en el que seguramente ya hayan comido algo (también bebido), y estarán dispuestos a lo que se les pida.

En una boda, cada tarea a realizar tiene su momento. Del mismo modo que las fotos de familia nos gusta hacerlas a la salida de la ceremonia, en el aperitivo a nosotros nos gusta hacer las fotos a los amigos y gente joven que quiera pasar un momento divertido y dejarse hacer. Este es el mejor momento, ya que después, la gente suele beber demasiado y resulta complicado poder trabajar cuando tienes a alguien diciéndote cosas que tú nunca olvidarás y que él nunca recordará.

Por esto, nos gusta poder hacer uso de los utensilios que a veces ponen en los aperitivos. El jamonero, el cocktelero, el grifo de la cerveza, el pulpo, etc. son instrumentos ideales para haceros fotos divertidas con vuestros amigos. ¡¡Os aseguramos que serán momentos inolvidables!!

El aperitivo es otro momento en el que se suele repetir la misma situación que os comentaba con las fotos en el altar. Los amigos se dedican a colocaros para la foto mientras el profesional espera para hacer su trabajo.



Igual esto que digo os parece duro o irracional y podéis contestar: “Jo, los invitados tienen todo el derecho del mundo a hacernos las fotos que quieran”. Claro que sí, pero primero han de dejar trabajar al que sabe. Estamos seguros de que una vez pasada la boda, a vuestros invitados no les vais a exigir ninguna fotografía pero sí lo haréis con el profesional. Es profesional y le estáis pagando por serlo ¿verdad? Esta es la gran diferencia. Por este motivo nos preocupamos tanto de estas cosas que a vosotros os pueden parecer normales y sin importancia. Son muy importantes, de verdad que lo son.

El típico caso es que un invitado pida que os coloquéis con ciertos familiares para una foto, que seguro también querréis tener, pero lo habitual es que os coloquen al sol (para ellos es la posición ideal), y al sol la gente sale con los ojos cerrados, por lo que para nosotros no vale. Tendremos que esperar a que el invitado haga esta foto con su móvil para que nosotros volvamos a colocar en otra posición más correcta el grupo, realizando el trabajo por duplicado con la consiguiente pérdida de tiempo. Si alguien os pide hacerse una foto con vosotros, buscadnos a vuestro alrededor, os aseguramos que estaremos ahí mismo, colocaremos bien al grupo de personas y a la vez que nosotros hacemos la foto vuestro invitado también podrá hacerla.

Restaurante

Mientras el personal del restaurante hace pasar a vuestros invitados al salón, tenéis una pausa de relajación. Durará unos 10/15 minutos, según el número de invitados y lo que tarden éstos en organizarse. Tiempo que aprovecharéis como pareja para poder hablar de como está avanzando el día. No nos gusta molestaros en esta pausa, pero a veces podemos aprovechar, si no hemos tenido tempo antes, para hacer alguna foto más de pareja.

En cuanto se entra en el restaurante, nosotros los fotógrafos, el personal del restaurante y los músicos o Dj somos un equipo y entre todos nos organizamos para poder trabajar de la manera más efectiva y ayudaros en todo lo que necesitéis.

Brindis

Una vez que han acomodado a todos vuestros invitados en el salón del convite, se hace lo que llamamos "la entrada de los novios". Habitualmente hacéis un brindis y a veces, cortáis ya la tarta, y os sentáis a la mesa con los vuestros. Este es un momento ideal para que sorprendáis a los invitados con una entrada triunfal. En nuestros extras de la página web, os comentamos algunos, pero ya sólo escogiendo una canción especial para este momento o brindando con otros "líquidos, copas y botellas", tenéis una sorpresa garantizada. Procurar no poner a vuestros mayores sentados cerca de los altavoces, son los primeros en quejarse del volumen.

Nosotros aprovechamos este momento de la comida para comer también. No hacemos fotografías ni vídeos mientras la gente come.

¿Y los fotógrafos dónde comemos?

Lo ideal sería que nos pusiesen una mesa en el salón, o en el peor de los casos cerca del mismo, de esta forma podremos recoger con nuestras fotos y vídeo cualquier ocurrencia o sorpresa de los invitados o incluso el ambiente de fiesta que allí se dé. Además, aprovechamos este momento para realizar las copias de seguridad de vuestras fotos y vídeo y alguna que otra sorpresa que os daremos ese día.

Una vez se llegue más o menos al sorbete, los invitados empiezan a moverse, se levantan para fumar, ir al aseo, etc. ¡Están un poquito empachados y hay que bajar la comida para poder llegar al postre! A partir de este momento suele ser cuando nosotros volvemos a la acción.

¡¡Sorpresa!!

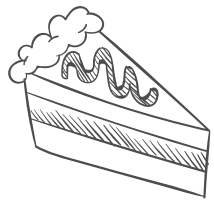
Los novios siempre tenéis claro qué es lo que vais a hacer durante el convite. Entrega de regalos y detalles como muñequitos de novios, liga, ramo, etc. Pero lo que nunca sabéis es que los invitados, tanto familiares como amigos, es muy posible que os tengan alguna sorpresa preparada. ¡Yo ya he visto de todo!

¡Desde una proyección de fotografías hasta algún animal pululando por el restaurante adelante!

Para nosotros la entrada en el restaurante es verdaderamente el inicio de la fiesta. La gente está desinhibida, ha comido, ha bebido (a veces demasiado) y sobre todo está predispuesta a pasarlo bien. Nunca sabemos qué van a hacer los invitados en el convite pero lo que sí siempre ocurre es que la fiesta y la diversión brota por todo el salón.

Corte de tarta

El corte de tarta se hace normalmente justo antes de servir el postre. Este es otro momento para realizar un "corte original", y es que no siempre es necesario cortar la tarta con un cuchillo.



Entrega de regalos

Los muñecos de la tarta.

Una vez se haya cortado la tarta se procede a la entrega de los muñequitos. Normalmente esos muñecos van destinados a una pareja de solteros y es una forma de decirles que se animen para ser los siguientes en casarse. Tenéis opciones muy variadas a este respecto, desde unos clics de playmobil como novios,

un par de muñecos caricatura con vuestras caras, o la clásica pareja de cerámica.

A este respecto habría que reconocer que la propia tarta en sí, puede ser original.

El ramo.

El ramo de novia es un detalle al que las novias le tienen mucho aprecio. Por ello lo suelen entregar a una hermana, la mejor amiga o alguien muy, muy especial e importante para ella. Si no podéis decidiros entre dos o más personas para realizar esta entrega ¿por qué no dividir el ramo? Simplemente le tenéis que avisar a vuestra florista y ella se encargará de que, simplemente, desanudando el ramo este se separe en las partes solicitadas.

La liga.

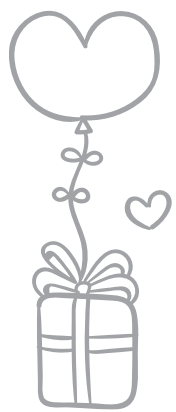
Hay parejas que regalan una liga y las hay que regalan más de una. El tema comienza a caldearse cuando los novios van hacia la silla, donde primeramente el novio se la juega teniendo que quitarle la liga a la novia. Este es el momento en el que el público canta al unísono "Con la boca, con la boca". Así que, novio ¡¡¡a darlo todo!!! Es un momento de la boda divertidísimo. Una vez tengan ya la liga en la mano harán la entrega de ella. ¡¡¡Esto está sólo en vuestras manos!! Un detalle muy divertido puede ser que el novio lleve también una de las ligas, así que sería la novia la que tendría que, con la boca o no, quitársela...

Cuando se trata de varias ligas lo que vais a entregar, mi recomendación es que hagáis todas las entregas juntas y que se preparen tantas sillas como ligas vayáis a dar para que cada chico se la ponga a su chica. Es más divertido hacerlo así, ya que podemos convertirlo en una especie de competición. En cualquier caso no debéis entregarla una a una. Pensar que las personas que reciban algún regalo estarán encantadas pero aquellas a las que no les toque ni el ramo, ni liga ni nada, se aburrirán si hacéis interminable el momento de las entregas.

Una forma divertida de entregarlas también puede ser que si, por ejemplo, son dos personas las que la van a recibir, hagáis salir a las dos parejas, sin que sepan que las dos ligas son para ellos, y las hagáis bailar unos segundos al son de una música sugerente para dilucidar quien se lleva la liga. Obviamente acabará en empate, que resolveréis entregando a cada uno la liga o el regalo en cuestión.

Regalo a los papás/mamás e invitados.

En muchas ocasiones nos decís que no sabéis qué regalar a vuestros invitados, ya que no queréis un recuerdo que acabe en el cajón acumulando polvo o incluso en la papelera. Nosotros os damos unas sugerencias para que este problema desaparezca.



➡ Regalo para los padres/madres:

Podemos quedar cualquier día antes de la boda y hacer un estudio, del cual os garantizo que vais a tener unas fotos preciosas.

Elegís la que más os guste y podemos hacer una ampliación tipo cuadro para regalar a vuestros padres. ¡Os aseguro que a ellos les encantará! Es un precioso recuerdo que podrán poner en la pared y que verán siempre. Será el cuadro más preciado que tengan.¡Y es una fórmula económica e infalible!

¿Que os parece cogerles el álbum de boda a vuestros padres (que estará el pobre algo gastado) y hacerles uno nuevo en formato actual, como si se tratase de una revista?

Regalo para los invitados:

Se me ocurren diferentes detalles que gustarán a vuestros invitados.

1) Podéis regalarles una fotografía hecha el propio día de la boda. Sí, el propio día. Pensad que todos van a querer una foto vuestra y con vosotros. Podéis regalar una fotografía en la que sólo estéis vosotros dos o hacer grupos de familia y regalar por familia, lo que más os guste. ¡Nosotros nos encargamos de todo! Esta fórmula funciona genial. Nadie se espera este regalo y todos se quedan con la boca abierta cuando ven que les entregáis la foto que hace poco les hemos hecho. Se la presentamos en un precioso díptico personalizado con vuestro nombre y fecha de la boda. Además, entregáis una foto por pareja, lo que os abarata mucho el coste del regalo.

2) Podemos hacer una selección de fotos del día de la boda y utilizarlas para hacer una proyección mediante un pase de diapositivas. También podéis regalar a vuestros invitados un disco con este pase de diapositivas con las fotos de la boda. Tenemos capacidad para hacerlo.

Todos sabemos que una fotografía es un bien muy preciado, ya que congela un instante único y que no se vuelve a repetir. Por ello, sabemos por experiencia que cualquiera de estos regalos que hagáis a los vuestros serán muy valorados y os lo agradecerán siempre.

Lo ideal es que entreguéis todos los regalos antes de comenzar el baile, para que no haya ningún tipo de corte cuando se empiece a bailar. El baile es un momento que la gente ansía, ya que las comidas suelen durar bastante y es una buena manera de hacer más rápido la digestión. Por eso nuestro consejo es que los regalos se entreguen seguidos, y todos antes de dar comienzo el baile. No obstante, nosotros, junto con el metre, os guiaremos en este proceso.

El baile

Una vez se haya hecho entrega de todos los regalos, comienza otro momento muy especial en todas las bodas: el baile de novios.

El baile de novios puede ser un vals, vuestro tema musical preferido o una mezcla de canciones.

Cada vez son más los novios que hacen de su baile un momento muy especial y particular, interpretando a grandes artistas, bailando popurrís de temas conocidos por todos o incluso haciendo una coreografía junto a sus mejores amigos.

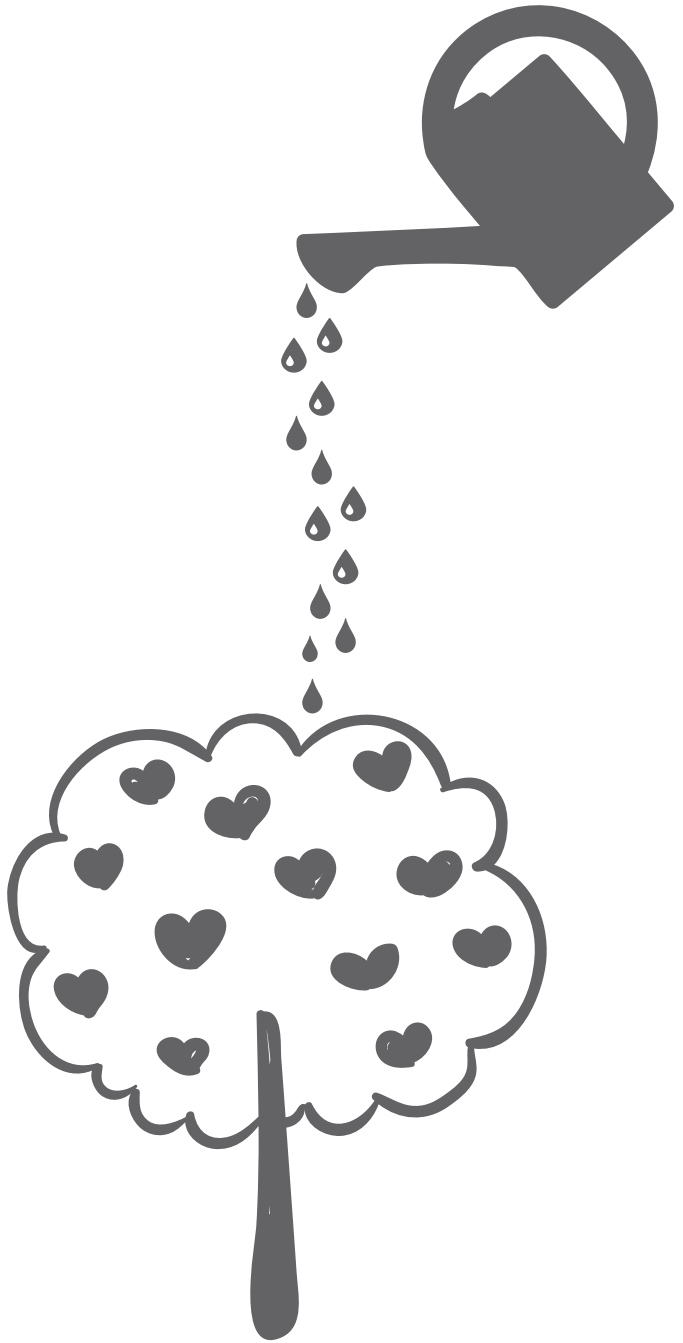
Está claro que en este tema podéis dar rienda suelta a vuestra imaginación y hacer que el clásico vals pase a ser un momentazo divertidísimo para todos.

La decisión de casarte implica la preparación de un montón de detalles. La boda requiere de mucho esfuerzo y organización previos. Es una meta que debes saber superar. Muchos meses de trabajo se van en un sólo día. Que vuestra meta no sólo sea ese gran día, haz que cada día puedas conseguir parte de esta meta disfrutando también de los preparativos de tu boda.

La organización de una boda me recuerda mucho a la elaboración de un rico plato de comida. Hay que comprar los ingredientes, pasar quizás toda la mañana cocinando para poder luego, en un suspiro, degustar el delicioso resultado de tan elaborado trabajo. Pero ¿a que merece la pena?

Tendréis momentos de desacuerdo, serán muchos meses de organización donde estaréis un poco en una nube, es posible que os hayáis despistado el uno del otro. No olvidéis que la boda es cosa de dos y que, si ambos colaboráis, juntos cruzaréis esta meta tan esperada y agradecida.

El vacío que puedas sentir una vez haya pasado este maravilloso día, debes saberlo llenar con tu pareja. ¡¡Ánimo y a por otras metas!!



Guía para los preparativos

	% de la boda	Precio estimado	Precio real	Entrada	Pendiente
Restaurante	45%				
Fotografía	9%				
Viaje de novios	9%				
Vestido de novia	8%				
Imprevistos	6%				
Vídeo	5%				
Anillos	3%				
Autobuses	2%				
Complementos novia	2%				
Traje del novio	2%				
Detalles para invitados	2%				
Flores	2%				
Invitaciones de boda	2%				
Música ceremonia	1%				
Música en banquete	1%				
Complementos novio	1%				
Totales					

LISTADO DE INVITADOS DEL NOVIO

1. ☐
2. ☐
3. ☐
4. ☐
5. ☐
6. ☐
7. ☐
8. ☐
9. ☐
10. ☐
11. ☐
12. ☐
13. ☐
14. ☐
15. ☐
16. ☐
17. ☐
18. ☐
19. ☐
20. ☐
21. ☐
22. ☐
23. ☐
24. ☐
25. ☐
26. ☐

LISTADO DE INVITADOS DEL NOVIO

27. ☐
29. ☐
30. ☐
31. ☐
32. ☐
33. ☐
34. ☐
35. ☐
36. ☐
37. ☐
38. ☐
39. ☐
40. ☐
41. ☐
42. ☐
43. ☐
43. ☐
44. ☐
45. ☐
46. ☐
47. ☐
48. ☐
49. ☐
50. ☐
51. ☐
52. ☐

LISTADO DE INVITADOS DEL NOVIO

53. ☐
54. ☐
55. ☐
56. ☐
57. ☐
58. ☐
59. ☐
60. ☐
61. ☐
62. ☐
63. ☐
64. ☐
65. ☐
66. ☐
67. ☐
68. ☐
69. ☐
70. ☐
71. ☐
72. ☐
73. ☐
74. ☐
75. ☐
76. ☐
77. ☐
78. ☐

LISTADO DE INVITADOS DEL NOVIO

79. ☐
80. ☐
81. ☐
82. ☐
83. ☐
84. ☐
85. ☐
86. ☐
87. ☐
88. ☐
89. ☐
90. ☐
91. ☐
92. ☐
93. ☐
94. ☐
95. ☐
96. ☐
97. ☐
98. ☐
99. ☐
100. ☐
101. ☐
102. ☐
103. ☐
104. ☐

LISTADO DE INVITADOS DE LA NOVIA

1. ☐
2. ☐
3. ☐
4. ☐
5. ☐
6. ☐
7. ☐
8. ☐
9. ☐
10. ☐
11. ☐
12. ☐
13. ☐
14. ☐
15. ☐
16. ☐
17. ☐
18. ☐
19. ☐
20. ☐
21. ☐
22. ☐
23. ☐
24. ☐
25. ☐
26. ☐

LISTADO DE INVITADOS DE LA NOVIA

27. ☐
29. ☐
30. ☐
31. ☐
32. ☐
33. ☐
34. ☐
35. ☐
36. ☐
37. ☐
38. ☐
39. ☐
40. ☐
41. ☐
42. ☐
43. ☐
43. ☐
44. ☐
45. ☐
46. ☐
47. ☐
48. ☐
49. ☐
50. ☐
51. ☐
52. ☐

LISTADO DE INVITADOS DE LA NOVIA

53. ☐
54. ☐
55. ☐
56. ☐
57. ☐
58. ☐
59. ☐
60. ☐
61. ☐
62. ☐
63. ☐
64. ☐
65. ☐
66. ☐
67. ☐
68. ☐
69. ☐
70. ☐
71. ☐
72. ☐
73. ☐
74. ☐
75. ☐
76. ☐
77. ☐
78. ☐

LISTADO DE INVITADOS DE LA NOVIA

79. ☐
80. ☐
81. ☐
82. ☐
83. ☐
84. ☐
85. ☐
86. ☐
87. ☐
88. ☐
89. ☐
90. ☐
91. ☐
92. ☐
93. ☐
94. ☐
95. ☐
96. ☐
97. ☐
98. ☐
99. ☐
100. ☐
101. ☐
102. ☐
103. ☐
104. ☐

DISTRIBUCIÓN DE INVITADOS EN MESA 1

☐ VERSIÓN 1

☐ VERSIÓN 2

☐ VERSIÓN 3

☐ VERSIÓN 4

DISTRIBUCIÓN DE INVITADOS EN MESA 2

☐ VERSIÓN 1

☐ VERSIÓN 2

☐ VERSIÓN 3

☐ VERSIÓN 4

DISTRIBUCIÓN DE INVITADOS EN MESA 3

☐ VERSIÓN 1

☐ VERSIÓN 2

☐ VERSIÓN 3

☐ VERSIÓN 4

DISTRIBUCIÓN DE INVITADOS EN MESA 4

☐ VERSIÓN 1

☐ VERSIÓN 2

☐ VERSIÓN 3

☐ VERSIÓN 4

DISTRIBUCIÓN DE INVITADOS EN MESA 5

☐ VERSIÓN 1

☐ VERSIÓN 2

☐ VERSIÓN 3

☐ VERSIÓN 4

DISTRIBUCIÓN DE INVITADOS EN MESA 6

☐ VERSIÓN 1

☐ VERSIÓN 2

☐ VERSIÓN 3

☐ VERSIÓN 4

DISTRIBUCIÓN DE INVITADOS EN MESA 7

☐ VERSIÓN 1

☐ VERSIÓN 2

☐ VERSIÓN 3

☐ VERSIÓN 4

DISTRIBUCIÓN DE INVITADOS EN MESA 8

☐ VERSIÓN 1

☐ VERSIÓN 2

☐ VERSIÓN 3

☐ VERSIÓN 4

DISTRIBUCIÓN DE INVITADOS EN MESA 9

☐ VERSIÓN 1

☐ VERSIÓN 2

☐ VERSIÓN 3

☐ VERSIÓN 4

DISTRIBUCIÓN DE INVITADOS EN MESA 10

☐ VERSIÓN 1

☐ VERSIÓN 2

☐ VERSIÓN 3

☐ VERSIÓN 4

DISTRIBUCIÓN DE INVITADOS EN MESA 11

☐ VERSIÓN 1

☐ VERSIÓN 2

☐ VERSIÓN 3

☐ VERSIÓN 4

DISTRIBUCIÓN DE INVITADOS EN MESA 12

☐ VERSIÓN 1

☐ VERSIÓN 2

☐ VERSIÓN 3

☐ VERSIÓN 4

DISTRIBUCIÓN DE INVITADOS EN MESA 13

☐ VERSIÓN 1

☐ VERSIÓN 2

☐ VERSIÓN 3

☐ VERSIÓN 4

DISTRIBUCIÓN DE INVITADOS EN MESA 14

☐ VERSIÓN 1

☐ VERSIÓN 2

☐ VERSIÓN 3

☐ VERSIÓN 4

DISTRIBUCIÓN DE INVITADOS EN MESA 15

☐ VERSIÓN 1

☐ VERSIÓN 2

☐ VERSIÓN 3

☐ VERSIÓN 4

DISTRIBUCIÓN DE INVITADOS EN MESA 16

☐ VERSIÓN 1

☐ VERSIÓN 2

☐ VERSIÓN 3

☐ VERSIÓN 4

DISTRIBUCIÓN DE INVITADOS EN MESA 17

☐ VERSIÓN 1

☐ VERSIÓN 2

☐ VERSIÓN 3

☐ VERSIÓN 4

DISTRIBUCIÓN DE INVITADOS EN MESA 18

☐ VERSIÓN 1

☐ VERSIÓN 2

☐ VERSIÓN 3

☐ VERSIÓN 4

DISTRIBUCIÓN DE INVITADOS EN MESA 19

☐ VERSIÓN 1

☐ VERSIÓN 2

☐ VERSIÓN 3

☐ VERSIÓN 4

DISTRIBUCIÓN DE INVITADOS EN MESA 20

☐ VERSIÓN 1

☐ VERSIÓN 2

☐ VERSIÓN 3

☐ VERSIÓN 4

LAS CANCIONES DE NUESTRA BODA

Entrada del novio a la ceremonia:

Entrada de la novia a la ceremonia:

Entrada al restaurante

Corte de tarta:

Entrega de Novios:

Entrega de Ramo:

Entrega de la liga:

Baile de novios:

Entrega de _____

Entrega de _____

LAS CANCIONES DE NUESTRA BODA

Canción para _____

Canción para _____

Canción para _____

Canción para _____

Canción para _____

Canción para _____

Canción para _____

Canción para _____

Canción para _____

Canción para _____

Canción para _____

NOTAS DE BODA

NOTAS DE BODA

NOTAS DE BODA

Dedicado a todas aquellas parejas que
nos confiaron el recuerdo de uno
de los días más importantes de su vida.

BrunSantervás
Fotógrafos de Boda, fotógrafos de Vida.

Inmortalizando tu felicidad desde 1998.

BrunSantervás